

Care

FRC

4100

GRAND TRIOMPHE  
DE M. LE DUC D'ORLÉANS,  
Ou Examen de son exposé de  
conduite.

*Par un de ses amis.*

MJ W 7223

THE NEWBERRY LIBRARY  
CHICAGO  
1892



---

## EXAMEN IMPARTIAL

DE l'exposé de la conduite de M.  
le duc d'Orléans , dans la révo-  
lution actuelle.

---

**S**IL est vrai, comme le titre l'annonce , que M. le duc d'Orléans , (1) ait écrit lui-même son exposé , on ne peut lui refuser la qualité d'écrivain adroit , & de peintre habile. Il étoit impossible de se montrer dans un cadre plus agréable , & sous un coloris plus séduisant , qu'il ne l'a fait en nous donnant son portrait. S'est-il peint ressemblant, ou s'est-il trop flatté ? Voilà maintenant la question.

J'aime la maison de Bourbon. Je suis jaloux de sa gloire. J'aime même personnellement M. le duc d'Orléans. Je lui en ai donné , dans plus

---

(1) On se sert encore de l'ancien stile pour être entendu de tout le monde. Les langues ne consistant qu'en signes conventionnels , on ne les change point comme on veut.



d'une occasion , des preuves dont il a bien voulu me témoigner sa satisfaction , & mon éloignement de lui , éloignement dont je ne lui ai point dissimulé la cause , n'est pas la moins forte marque d'attachement que je lui aie donnée.

Mon desir le plus fort est donc de m'être trompé. Mon desir le plus fort est de trouver M. le duc d'Orléans sincère & vrai dans son exposé. Mon desir le plus fort , est d'être convaincu , *que sa conduite , dans la révolution présente , a été aussi simple & naturelle , que ses motifs étoient raisonnables & justes.* Pouvant alors accorder mon penchant avec mon devoir , avec ma fidélité pour ma patrie , & mon amour pour mon roi , je vole auprès de M. le duc d'Orléans , abjurer des soupçons qui auroient été mal fondés , & mériter mon pardon à force de zèle & de services.

Qu'il me permette donc , quoi qu'il prenne dès le commencement de son exposé l'engagement *de tout dire* , de lui demander quelques éclaircissémens sur certains endroits où il me semble que M. le duc d'Orléans n'a point rempli sa promesse.

Je passe sur le goût qu'il prétend inné en lui pour la liberté , & par lequel il dit avoir toujours été principalement dominé. Si on fait attention aux premiers pas de M. le duc d'Orléans dans le monde , si on examine sa conduite dans

sa jeunesse, on lui accordera aisément qu'il n'aimoit pas la *gêne*, pas même celle des *bien-séances*. Mais on ne voit nulle part, dans aucunes de ses actions, ce goût réel de la liberté, goût sublime qui élève l'ame, qui la cabre contre toute espèce de tyrannie, qui l'enflâme pour le bonheur de ses concitoyens. M. le duc d'Orléans, pendant très-long-tems, n'a montré à cet égard que la plus profonde indifférence, & lui-même, loin d'être libre, étoit l'esclave le plus parfait, d'abord de ses passions voluptueuses, & ensuite de la passion encore moins honnête de l'amour pour l'argent, passion sordide qui lui a fait faire plus d'une action indigne de son rang, plus d'une indigne de l'homme juste, & qui auroit déshonoré un citoyen ordinaire. C'est dommage, ces goûts ne s'accordent point avec celui de la liberté.

Passons sur les premiers pas dans la carrière politique. Le prince convient lui-même qu'ils furent l'effet de l'ascendant de son père sur son esprit, ou des conseils de ceux qui l'entouroient.

Mais, dit-il, à la troisième époque, ( c'est-à-dire, au mois de novembre 1787, ) sa conduite fut entièrement le résultat de ses idées, & l'effet de sa volonté.

Cela peut être, quoique cela soit fort douteux,

mais quels en furent les vrais motifs ? C'est à quoi M. le duc d'Orléans auroit du répondre catégoriquement. Dans les premières assemblées de chambres , avant la translation du parlement à Troyes , la conduite du prince fut molle , insouciante , & équivoque. Il oublia même , pendant tout le tems de l'exil , *son goût dominant pour la liberté*. Il fit bassément sa cour au despotisme , & abandonna à ses coups , & le peuple , & le parlement , qui , dans ce moment , pouvoit seul résister aux entreprises du pouvoir arbitraire.

Tout-à-coup M. le duc d'Orléans fait un acte de vigueur pour se faire exiler ; & puis il oublie toute sa fermeté dans les événemens postérieurs. Son amour *inné* pour la liberté s'endort profondément pour ne se réveiller qu'au moment de la convocation des états-généraux.

Oh ! alors toute sa conduite change de face. Il caresse le peuple , il devient aussi jaloux de sa faveur , qu'auparavant il avoit été peu curieux *même de son estime*.

M. le duc d'Orléans a senti ce reproche. Il veut l'écarter & voici ce qu'il dit.

» Dans toute démarche un peu importante ,  
 » je ne me suis jamais décidé qu'après avoir été  
 » pleinement persuadé que j'avois droit & raison :  
 » & si quelquefois j'ai été dans l'erreur , cette  
 » erreur , d'après ma persuasion , n'en étoit pas



» moins une vérité pour moi ; or , continue-t-il ,  
 » quand l'opinion du public s'est trouvé contraire  
 » à la mienne , j'ai pensé , avec quelque raison ,  
 » qu'il s'étoit moins occupé que moi de la ques-  
 » tion , & qu'il m'avoit jugé sans m'entendre ;  
 » j'en ai donc été peu affecté : mais quand au  
 » contraire le public a approuvé ma conduite ,  
 » plus affermi par là dans mon opinion , je n'en  
 » ai été que plus sensible à son suffrage . »

Cela explique à merveille la conduite du duc d'Orléans jusqu'à l'époque où il a été question d'assembler les Etats. Il avoit jugé qu'il n'y avoit à gagner pour lui à mériter l'estime publique , & il avoit bien jugé , en ne jugeant que comme intrigant & ambitieux : en conséquence , il s'est livré sans contrainte à ses penchans libidineux , ou à son insatiable avarice , sans se soucier du mépris & de l'indignation générale. Mais quand les dispositions prononcées du peuple , ont annoncé qu'il s'ennuyoit d'une tyrannie devenue tout à fait insupportable , le duc s'est apperçu , ou d'autres pour lui , qu'on pourroit faire ses affaires en gagnant son amitié , & alors il reprit une conduite toute opposée à celle qu'il avoit tenue jusqu'à ce moment.

Dès cet instant le seigneur le plus dur à l'égard de ses vassaux , le plus exacteur , le plus sévère , sur-tout sur l'article des droits pécuniaires , a affiché la modération , la générosité , & même

l'abandon. Les instructions les plus séduisantes ont été envoyées par-tout, & en même tems publiées avec affectation. Les droits ont été remis aux redevables au moins en grande partie, & cette remise a été publiée avec éclat : non-seulement par les journaux, mais encore par de petites feuilles particulières que l'on faisoit distribuer *gratis* en profusion.

On a en même tems fait annoncer par-tout, & jusqu'aux prônes des paroisses, que touché de la misère & des malheurs d'une grande partie du peuple, dont jusqu'alors on s'étoit si peu occupé, on se dispoit à faire de grandes aumônes ; & on a chargé les curés de faire ces aumônes suivant leur prudence, & toujours, bien entendu, au nom du Prince. Mais content de l'effet que cela devoit faire sur les esprits, & ne pouvant renoncer tout à fait à la soif de l'or, on a oulié de rembourser les curés de leurs avances. (1) Je demanderai donc à M. le duc

---

(1) Le curé de St. Eustache, ne pouvant point douter de la sincérité des promesses de son illustre paroissien, & regardant sa parole comme sacrée, a fait en son nom des aumônes extraordinaires pour une somme de plus de 60000 livres. ; quand il s'est présenté au remboursement, il a reçu 3000 liv., & il lui a été impossible depuis d'obtenir un sol au-delà.



d'Orléans, si sa sollicitude apparente pour les pauvres, étoit bien sincère? Si elle n'avoit véritablement aucun autre motif que celui de faire du bien? Je crois, & je suis en vérité de bien bonne foi; je crois que s'il n'avoit eu d'autre vue que le soulagement des malheureux, il eût été de la plus grande fidélité à sa parole, & sans doute beaucoup plus réservé à publier ses bienfaits.

Je remarque que, toujours dans le même tems il affectoit une popularité extraordinaire, & que se promenant dans son jardin, où auparavant on ne le voyoit jamais, il pouffoit jusqu'à la puérilité l'envie de recueillir des applaudissemens en paroissant vouloir s'y dérober. (1)

Il ne manquoit pas non plus de se trouver dans tous les endroits publics; & ce prince si fier, si dédaigneux étoit toujours riant, toujours caressant.

Il me semble qu'un homme qui n'auroit cherché que la liberté, qui n'auroit voulu que le bien auroit mis moins d'affectation dans sa con-

---

(1) Le duc d'Orléans traversant un jour son jardin étoit suivi par la foule qui l'applaudissoit; il redoubla le pas, mais à chaque instant il s'arrêtoit pour toucher à sa boucle de jarretière qui paroissoit le gêner.

duite , moins d'appareil dans les sacrifices qu'il auroit faits pour le bonheur commun , et qu'il auroit plutôt cherché à mériter l'estime & la reconnaissance de la nation , que courir après l'enthousiasme & les acclamations du peuple.

Mais enfin , passe encore pour l'ostentation. Si d'ailleurs M. le duc d'Orléans explique d'une manière naturelle & vraie ces différentes circonstances , je lui pardonne volontiers ce petit défaut , & je redeviens son ami comme auparavant.

Mais je demanderai encore , avant de signer le traité , pourquoi le foyer de l'insurrection étoit toujours au Palais Royal ? Pourquoi le nom du Prince se mêloit à toutes les motions ? Pourquoi celles-ci étoient toujours faites par les mêmes individus & applaudies par les mêmes personnes ? Pourquoi enfin le Palais Royal étoit devenu un centre commun où se formoient & où venoient aboutir tous les complots ? C'est de là que le feu se répandoit non-seulement dans Paris , mais dans toutes les Provinces , où il y avoit aussi un certain nombre de gens qui sembloient faire métier de colporter les louanges du duc d'Orléans , & qui avoient , avec la société du Palais Royal , une correspondance suivie.

M. le duc d'Orléans passe avec beaucoup d'adresse sur toutes ces questions : mais c'est aussi sauter trop roide. Quand on a pris l'engagement

de tout dire , il ne faut rien négliger ; & quand une fois on s'abaisse à la justification, il faut tout éclaircir. Il faut donc que M. le duc d'Orléans veuille bien , *dans un nouvel exposé rédigé par lui-même* , me satisfaire sur tous ces points ; me dire par quelle raison son palais étoit le royaume de l'insurrection ? Comment il l'a souffert, & souvent autorisé par sa présence ?

Ce n'est pas que de tout cela nous n'ayons tiré un très-grand avantage pour la révolution. Nous avons même , sous ce point de vue , une obligation infinie à M. le duc d'Orléans. Mais ce n'est pas de cela qu'il s'agit ici , il est question de savoir si sa conduite , dans tous ces événemens , *a été aussi légitime que naturelle* : si c'est par un pur hasard que les premiers éclats sont partis du Palais Royal. Si c'est par un pur hasard que les éloges du duc figuroient toujours à côté des plaintes du gouvernement , & s'il n'avoit aucune vue particulière dans tous ces mouvemens où son nom se trouvoit toujours mêlé.

En suivant ainsi M. le duc d'Orléans, j'arrive au 24 Juin 1789, jour auquel les Gardes Françaises ont mis bas les armes. Il repousse le reproche qu'on lui a fait de les avoir débauchés à prix d'argent, par un pompeux éloge de ce Régiment. C'est fort bien, Monsieur le duc, mais louer n'est pas discuter , & ici , c'est de la discussion , ce sont des preuves qu'il nous faut.



Je n'entends point enlever aux Gardes Françaises le mérite de la belle action qu'ils ont faite , et pour laquelle la nation leur doit une couronne immortelle. Je suis persuadé que ce n'est point l'argent qui a guidé ces braves Militaires dans cette occasion , & qu'ils n'ont eu besoin que de la noblesse de leurs ames , que de leur patriotisme , pour se refuser à un commandement sanguinaire.

Mais , dites-moi , M. le duc , n'avez-vous pas pu ensuite profiter de leurs dispositions & de leur mépris pour leurs officiers ? Voyons ce qui est arrivé postérieurement. Depuis le 24 Juin les Gardes Françaises n'ont plus connu ni discipline , ni subordination. Ils se sont livrés aux orgies les plus scandaleuses. Et où alloient-ils encore ? Au Palais Royal , où ils faisoient de très-grandes dépenses , en criant : *vive le Duc d'Orléans*. Vous conviendrez que cette licence effrénée , qui effrayoit le citoyen paisible , n'étoit pas une suite nécessaire de leur action sublime du 24 Juin. Vous conviendrez encore que ce n'étoit pas leur paye qui pouvoit fournir aux dépenses qu'entraînoient leurs abondantes libations , & qu'on peut fort bien soupçonner que les fonds extraordinaires leur venoient de celui auquel ils alloient jusques chez lui payer un si bruyant tribut d'acclamations. Quelques détachemens d'autres Régiments

gimens ont suivi l'exemple des Gardes Françaises , & c'est toujours au Palais Royal qu'étoient les rendez-vous , & là ils dépensent de l'argent , *ils recevoient de l'argent* (1) , & les chansons bachiques étoient toujours en l'honneur du duc d'Orléans.

Mais ce n'est encore rien que tout cela , voici qui devient plus sérieux.

Un Ministre chéri est renvoyé , & l'explosion se fait ; mais c'est encore du Palais Royal qu'elle part. C'est là que la *populace* est armée (2) ; c'est de là que les groupes partent pour se répandre dans les différens quartiers de la Ville ; c'est là qu'on donne les ordres pour brûler les barrières ; c'est de là que l'on part pour aller chez Curtius prendre votre buste , & qu'on y joint celui de M. Necker pour les promener dans les rues (3).

---

(1) Lorsque les Gardes Françaises , ou autres troupes avoient dépensé tout leur argent au Palais Royal , plusieurs personnes faisoient revenir du vin , elles payoient , & souvent laissoient encore de l'argent sur les tables.

(2) Il n'y eut d'abord que la populace qui se souleva & se déborda dans Paris , les bourgeois ne s'armèrent que pour leur propre sûreté , & peu s'éloignèrent de leur maison le 12 Juin 1789.

(3) Pendant ce tems là , *notre amoureux fou de la liberté* , écrivit au baron de Breteuil une lettre aussi vile que

Vous attribuez cela à ce que votre nom se trouvoit sur toutes les listes des membres de l'Assemblée Nationale qu'on disoit exilés, « j'ai tous jours pensé, dites-vous, que ce fut cette particularité qui fut cause qu'on joignit mon effigie à celle de M. Necker, dans l'espèce de triomphe que le peuple lui décerna.

Ah, Monseigneur, cela peut paroître tout naturel dans votre *exposé*. Mais quand on se rappelle tous les faits antérieurs que je viens de passer en revue, on ne peut se dissimuler que tout ceci étoit préparé d'avance. D'ailleurs, pourquoi plutôt votre effigie que celle d'un autre ? Pourquoi votre effigie toute seule, puisque les listes, d'après vous-même, portoient plusieurs noms ? Et puis, vous n'ignorez pas, quoique vous n'en disiez rien, que votre buste étoit COURONNÉ ; que c'étoit à lui que se rendoient les principaux hommages, et que M. Necker n'étoit là que pour servir de couverture. Vous n'ignorez pas non

---

platte, pour le complimenter sur sa nouvelle promotion au ministère, pour l'assurer de son attachement, de sa soumission, & il va jusqu'à lui demander pardon de s'être déclaré contre lui dans une autre circonstance.

On ne peut pas nier cette lettre qui existe en original. Il faut donc convenir que tout cela sent l'intrigue, & ne peut jamais avoir le noble caractère de l'amour de la liberté.



plus que les différens groupes répandus dans les carrefours arrêtoient les citoyens , et les contraignoient de crier : *vive le duc d'Orléans*, IL SERA NOTRE ROI. J'ai été forcé comme les autres de remplir cette formalité pour traverser le Pont-Neuf, et l'on m'a fait répéter trois fois, parce que j'omettois la seconde partie de la formule qui me faisoit dresser les cheveux à la tête. Remarquez encore que les acteurs de ces scènes de désordre étoient tous, à l'exception des chefs qu'on pouvoit aisément reconnoître, des gens sans aveu, ce qu'on appelle *des bandits*, qui n'avoient point de chemise, et dont cependant les poches étoient garnies d'argent. Qui donc le leur avoit donné ? Qui le leur avoit donné pour faire crier : *vive le duc d'Orléans*, il sera notre Roi.

N'est-il pas risible après cela, d'entendre dire à ce prince dans son exposé ; « Je ne flattai point le peuple, et ne craignis point la cour ? » Je me dérobai à des empressements qui me paroïssent plus propres à augmenter le trouble qu'à remédier au mal. Je me retirai pour la soirée à ma maison de Mouceaux où je passai la nuit.

Mais cette retraite est précisément ce que tous le monde lui reproche. Les bons citoyens, parce qu'ils auroient voulu que M. le duc d'Orléans vînt à Paris, cherchât à ramener le calme, et sur-tout

se déclarât ouvertement et avec force contre l'abus que l'on faisoit de son nom & de son effigie : et je crois que, telle eût été sa conduite, s'il n'eût véritablement été pour rien dans cette tragédie. Ses parisiens, au contraire, parce qu'ils prétendent que son absence a fait manquer le coup. Dans le fait, il a été expédié pour Mousseau quatre couriers, dans cette journée, pour amener le prince à Paris.

Quant à la circonstance rappelée comme justificative, par M. le duc d'Orléans, qu'il demanda de n'être pas de la députation chargée de venir annoncer à la capitale la démarche du Roi auprès de l'Assemblée Nationale, & qu'il évita de se montrer à Paris le jour que le Roi vint visiter cette ville, j'en demande pardon à S. A. Mais je ne peux pas croire que si elle eût été véritablement étrangère à tout ce qui s'étoit passé, elle eût seulement pensé à refuser la première mission, & à s'écarter du Roi dans la seconde circonstance. C'est bien ici le cas de dire que trop de précaution décèle l'embaras.

Avançons, car je tiens M. le duc d'Orléans sur les épines. Je viens avec lui aux journées mémorables des 5 & 6 octobre 1789.

Ici je serai un peu minutieux, et l'importance de l'objet me fera, sans doute, obtenir mon pardon.

Je dirai d'abord, ce dont M. le duc d'Orléans, ne croit pas devoir nous instruire, que pendant 4 ou cinq jours avant ce terrible moment, la route de Paris à Versailles étoit couverte de gens de livrée, & de jockais allant & venant perpétuellement, & faisant la chaîne de Versailles à Paris, & de Paris à Versailles.

Le dimanche 4, sur-tout, c'étoit un mouvement extraordinaire. On eût dit que ces gens avoient des aîles, tant ils dispa-roissoient & repa-roissoient avec promptitude.

Nous approchons de la catastrophe, & ce moment-ci paroît bien épineux pour le duc d'Orléans. On sent, en lisant l'endroit de son exposé, où il a été forcé d'en parler, toute la peine qu'il a eue à le traiter, & à sortir d'embarras.

« J'ai couché, dit-il, à Paris. le dimanche 4.  
 » Je me propo-sois de retourner le lundi matin  
 » à Versailles, mais je fus retenu par le travail,  
 » qu'avoient à faire avec moi quelques per-  
 » sonnes de ma maison. J'appris, continue-t-il  
 » successivement, l'effervescence qui régnoit  
 » dans Paris, le départ pour Versailles *d'une quan-  
 » tité de peuple assez considérable*, ayant des armes  
 » & même du canon.

D'une quantité de peuple *assez considérable*! eh, M. le duc, cette manière d'atténuer les circonstances en narrant est aussi par trop



recherchée. Vous apprîtes le départ *d'une foule INNOMBRABLE* de peuple. Vous apprîtes qu'elle avoit des armes & même du canon : vous saviez qu'elle alloit à Versailles : & vous restâtes tranquille ! M. le duc, il me semble vous entendre dire comme à Bridoison, *je fais ce que c'est.*

Mais non , vous ne restâtes point tranquille , car ici vous ne vous contentez pas de taire les faits , vous les déguisez. Vous n'avez point couru au secours de votre Roi , mais vous n'avez pas non plus continué votre travail avec vos gens.

Le 5 Octobre au matin , vous étiez , & même de fort bonne heure , au bois de Boulogne , *au pied de la pyramide*, entouré de Jokais que vous expédiez les uns pour Versailles , les autres pour Paris. C'est là que , par le même canal , & de demie heure en demie heure , vous receviez des nouvelles ; elles n'étoient sûrement point insignifiantes.

Un autre fait que l'on passe encore sous silence , c'est que les femmes, ou plutôt les hommes déguisés en femmes qui alloient à Versailles , avoient le nom du duc d'Orléans , pour cri de ralliement à leur départ & à leur arrivée : & en effet les différentes troupes se réunissoient à ce cri. Observons encore que toutes ces troupes vomissoient les injures les plus grossières & les plus atroces contre le Roi, la Reine, & la famille

famille royale , tandis qu'elle faisoient retentir au loin , les acclamations & les éloges du duc d'Orléans.

Il est vrai comme il le dit , que le 5 , il a couché à Paris. ( & certes ce n'étoit pas là sa place , tandis que le Roi étoit menacé à Versailles ). On ignore si en effet , un officier l'a fait éveiller , ( quoiqu'il ne dût pas dormir ) le mardi 6 , tout exprès pour lui apporter des nouvelles vagues , mais ce qu'il y a de sûr , c'est que cela étoit bien inutile. Le duc d'Orléans avoit à tout moment des nouvelles bien plus certaines.

Le mardi 6 , il est parti un peu avant 7 heures , pour Versailles , & à 7 heures trois quarts , il étoit à l'entrée des avenues. C'est là qu'il a rencontré les têtes des Gardes du Corps , que le peuple promenoit au bout des piques , & ce spectacle ne lui a point causé l'impression douloureuse qu'il dit avoir ressentie , car on l'a vu rire dans sa voiture en les contemplant : & on en a été indigné.

Arrivé à Versailles, il est descendu chez M. l'évêque d'Autun, où il n'est resté qu'un moment. Il en est sorti seul, & a été joint sur les 9 heures par M. de Biron, avec lequel il est monté au château. Il l'a quitté presque aussitôt, pour passer dans le salon d'Hercule, où il a causé longtemps avec M. Dupont, étant tous deux entourés d'une foule de gens à qui on ne peut donner d'autre nom que celui de *brigands*.

Il est reparti pour Paris avant le Roi & la Reine, & pendant leur marche, on a toujours vu de ses couriers sur la route.

Au point du jour un homme couvert de sa livrée, & à cheval, attendoit l'arrivée du Roi. Cet homme est parti comme un trait, aussitôt qu'il a eu aperçu le cortège.

Voilà qu'elle a été la conduite de M. le duc d'Orléans depuis le mois de novembre 1787. Voilà ce qu'il a fait avant & depuis la révolution. Voilà ce qu'il a fait les 4, 5 & 6 octobre 1789. Ces faits sont constants, ils sont tous authentiquement prouvés, où le seront quand on voudra.



Jugez d'après eux, si la conduite de M. le duc d'Orléans, dans la révolution actuelle, est aussi simple que naturelle.

Il veut démentir les vues qu'on lui a supposées en criant à l'absurdité. Mais il doit favoir qu'en intrigue, on ne raisonne pas par des probabilités. C'est là sur-tout que le vrai n'est pas toujours vraisemblable, & s'il a réellement conçu l'affreux projet qu'on lui prête, ce n'est pas un crime de plus qui auroit pu l'arrêter.

Je ne suis pas assez instruit pour le juger sur ce point délicat ; je ne lui ferai qu'une seule question. Le peuple ameuté se soulève, il va assiéger son Roi, & vous êtes dans un bois occupé à envoyer des hommes à Versailles & à recevoir ceux qui en reviennent. Des assassins poursuivent la Reine jusque dans son lit, ils pénètrent jusque dans l'appartement du Roi, & dans le même tems vous êtes tranquillement dans une autre partie du château, entouré de ces brigands parricides ? Le Roi quitte une ville où il n'y a point eu de sûreté pour lui, il vient à Paris, & un homme à votre livrée l'attend sur

la route, & aussitôt qu'il l'aperçoit, il part comme une éclair. C'étoit donc pour vous dire que le Roi vivoit encore.

J'ignore ce qui s'est passé entre M. le duc d'Orléans & M. de la Fayette, mais cette prétendue mission dont personne n'a jamais connu la nature, & qui est encore un mystère au moment où M. le duc d'Orléans auroit un si grand intérêt de l'éclaircir, pour détruire les conséquences qu'on a tirées de son absence, tout cela est bien extraordinaire. (1)

---

(1) Et puis pendant que M. le duc d'Orléans remplit, à ce qu'il dit, à Londres, une mission importante que personne ne connoit, dont personne au monde n'a encore entendu parler, on arrête dans les provinces, & même à Paris, des gens qui soulèvent le peuple, qui répandent de l'argent pour exciter des séditions, & ces gens avouent qu'ils agissent pour M. le duc d'Orléans, & par ses ordres.

Et si on rappelloit à M. le duc d'Orléans, le soin qu'il a pris de faire porter ses armes & sa livrée à la garde nationale de la ville principale de son appanage; les efforts qu'il a faits pour faire sortir de cette ville les deux régiments qui y sont, et les faire remplacer par deux autres de sa légion, disant qu'il en seroit plus sûr. & qu'il lui falloit une place d'armes; comment expliqueroit-il tout cela. Diroit-il encore que sa conduite a été aussi simple & naturelle, que ses motifs étoient justes & raisonnables?

L'exposé ne répond point à tout cela.

Tout cela est inexplicable, & j'en conclus,  
que la conduite de M. le duc d'Orléans dans  
la révolution, n'a point été *aussi simple & na-*  
*turelle*, que ses motifs raisonnables & justes.

---



( 11 )

To the right of the page, the text is written in a cursive hand, and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. The visible fragments of text include "To the right of the page", "the text is written in a cursive hand", and "mostly illegible due to fading and the angle of the page".